

۱۳۹۵/۰۷/۱۴

# بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در آینه مطبوعات



# سازمان

OCT 05 2016

چهارشنبه ۱۴ مهر

۱۳۸۶

اذان صبح ۴:۳۹ طلوع آفتاب ۶:۰۳ اذان ظهر ۱۱:۵۳ اذان مغرب ۱۸:۰۰

قیمت ارز مبادله ای (ریال)		
▼ ۲	۳۱۵۱۷	دلار
▲ ۷۶	۳۵۳۶۸	یورو
▼ ۳۲۷	۴۰۱۴۳	پوند
▼ ۱۹۶	۳۰۶۶۳	سدین
▼ ۲	۸۵۸۱	درهم امارات
▼ ۹۵	۳۲۲۴۰	فرانک

قیمت ارز (تومان)	
۳۵۸۰	دلار
۴۰۲۰	یورو
۴۶۰۰	پوند
۳۵۵۰	سدین
۹۷۵	درهم امارات
۱۱۸۰	لیبر ترکیه

قیمت طلا و سکه (تومان)	
۱۱۱۰۹۰	یک گرم طلای ۱۸ عیار
۱۰۹۱۰۰۰	تمام سکه (طرح جدید)
۱۰۸۹۰۰۰	تمام سکه (طرح قدیم)
۵۵۳۰۰۰	نیم سکه
۲۸۸۰۰۰	ربع سکه

# فهرست



۲	روند شورای قیمت گذاری بازی های رایانه ای	
۲	افزوده شدن درس بازی های رایانه ای به رشته مهندسی نرم افزار	
۳	امروز، آخرین مهلت ارسال اطلاعات برای ثبت در کتاب «صنعت بازی های رایانه ای»	
۴	انتصاب دبیران بخش های پنجگانه جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت»	
۴	شرکت های متقاضی اطلاعات خود را ارسال کنند	
۴	فراخوان جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» منتشر شد	
۶	انتصاب دبیران بخش های پنجگانه جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت»	
۶	دبیران بخش های پنجگانه جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» منصوب شدند	
۷	تدریس برنامه درسی با بازی های رایانه ای در دانشگاه آزاد اجرا شد	
۷	دبیران بخش های پنجگانه جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت»؛ 171#8؛ 187#8؛ منصوب شدند	
۸	روند قیمت گذاری بازی های رایانه ای تشریح شد	
۸	روند قیمت گذاری بازی های رایانه ای تشریح شد	
۹	روند قیمت گذاری بازی های رایانه ای تشریح شد	
۹	دومین کنفرانس ملی بازی های رایانه ای؛ فرصت ها و چالش ها	
۱۱	تمدید مهلت ارسال مقالات به همایش ملی سواد رسانه ای و مسئولیت اجتماعی	
۱۱	تمدید مهلت ارسال مقالات به همایش ملی سواد رسانه ای و مسئولیت اجتماعی	

تعداد محتوا : ۱۶



خبرگزاری

۷

پایگاه خبری

۶

روزنامه

۳





## روند شورای قیمت گذاری بازی های رایانه ای



قیمت گذاری، روندی است که در بنیاد ملی بازی های رایانه ای جهت احصا و تعیین قیمت تمام شده تولید یک بازی رایانه ای انجام می شود.

«صبا»: هادی جعفری منفرد، معاون حمایت بنیاد ملی بازی های رایانه ای درباره روند شورای قیمت گذاری خطاب به بازی سازان توضیح داد: متقاضیان محترم شورای قیمت گذاری در نظر داشته باشند که جلسه شورای قیمت گذاری به صورت ماهانه و در انتهای هر ماه تشکیل می شود فلذا بازی سازان محترم تا بیست و پنجم هر ماه فرصت دارند تا مدارک خود را ارسال نمایند.

از آنجا که بررسی در اولین فرصت شورای قیمت گذاری صورت خواهد گرفت تنها پروژه هایی می توانند به لیست متقاضیان بررسی شورا راه یابند که تا پایان ساعت کاری روز بیست و پنجم آن ماه تمام مستندات اولیه خود را به انضمام نامه رسمی قیمت گذاری ارسال کرده باشند در غیر این صورت بررسی آن بازی به جلسه بعدی شورا موکول خواهد شد.

این مستندات شامل موارد ذیل است: ۱- فیلم ۵ دقیقه ای از گیم پلی ۲- شرح خدمات انجام شده به همراه تخمین هزینه ۳- نسخه نهایی و قابل بازی (شایان ذکر است پروژه هایی وارد شورای قیمت گذاری خواهند شد که به درستی قابل اجرا باشند)

## امروز، آخرین مهلت ارسال اطلاعات برای ثبت در کتاب «صنعت بازی‌های رایانه‌ای»

فرهنگ: با توجه به تصمیم بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای برای تجدید چاپ کتاب «صنعت بازی‌های رایانه‌ای»، شرکت‌هایی که در نسخه ابتدایی موفق به درج اطلاعات خود نشده‌اند، تا پایان وقت امروز ۱۴ مهرماه فرصت دارند که اطلاعات مورد نیاز را ارسال کنند. کتاب «صنعت بازی‌های رایانه‌ای در ایران: اطلاعات ضروری و بازیگران کلیدی» برای نخستین بار جهت آرایه در نمایشگاه «گیمزکان» آلمان به زبان انگلیسی تهیه شد که اطلاعات ضروری از صنعت بازی ایران و همچنین شرکت‌های فعال در این حوزه را شامل می‌شد و ناشران بین‌المللی



بازی‌های رایانه‌ای و شرکت‌های بازی‌ساز را معرفی می‌کند. با توجه به فرصت محدودی که پیش از چاپ مجدد کتاب فراهم شده، متقاضیانی که در ویراست نخست موفق به ارسال و درج اطلاعات خود نشده‌اند، تا امروز فرصت دارند که اطلاعات خواسته‌شده را دقیقاً بر اساس فرم پیوسته، در ۲ زبان فارسی و انگلیسی ارسال کنند. شرکت‌هایی که اطلاعاتشان در ویراست نخست با ایراداتی همراه بوده نیز می‌توانند اصلاحیه آن را برای انتشار در ویراست دوم ارسال کنند. همچنین با توجه به زمان محدود، به اطلاعاتی که پس از مهلت تعیین‌شده ارسال شود، ترتیب اثر داده نمی‌شود. متقاضیان می‌توانند با دریافت فرم پیوسته، اطلاعات خود را به آدرس [contact@ircg.ir](mailto:contact@ircg.ir) ارسال کنند.



## انتصاب دبیران بخش های پنجگانه جشنواره ملی فرهنگی هنری "ایران ساخت" (۱۳۹۴-۱۳۹۵)

خبرگزاری میزان - طی احکامی جداگانه از سوی پرویز کرمی دبیر کل جشنواره ملی فرهنگی، هنری "ایران ساخت"، دبیران بخش های پنجگانه و همچنین دبیر اجرایی این رویداد منصوب شدند.

به گزارش گروه جامعه خبرگزاری میزان براساس احکام پرویز کرمی دبیر کل جشنواره ملی فرهنگی، هنری ایران ساخت و مشاور معاون علمی و فناوری رییس جمهوری، ناصر فیض (بخش ادبیات)، مجتبی آقایی (بخش تجسمی)، اکبر نبوی (بخش رسانه های دیداری و شنیداری)، مسعود شجاعی طباطبایی (بخش کاریکاتور)، امیرحسین اسدی (بخش رسانه های دیجیتال)، حسن کریمی قدوسی (بخش بازی های رایانه ای) و منصور پارسایی (دبیر اجرایی) به عنوان دبیران بخش های مختلف جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» منصوب شدند.

در بخشی از این حکم آمده است: «نظر به رسالت های ستاد توسعه فرهنگ، علم، فناوری و اقتصاد دانش بنیان در راستای ترویج، گفتمان علم و فناوری و فرهنگ سازی اقتصاد دانش بنیان با تکیه بر فرآورده های فرهنگی و هنری هنرمندان ایرانی، بدینوسیله با عنایت به شایستگی و تجارب ارزنده جنابعالی در حوزه فرهنگ و هنر به موجب این حکم به عنوان دبیر بخش ... جشنواره ملی فرهنگی، هنری ایران ساخت منصوب می شوید.

امیدواریم با همیاری جنابعالی شاهد برگزاری نخستین دوره این جشنواره باشیم، دوام توفیقات جنابعالی را از درگاه الهی مسألت می کند. براساس این گزارش، ادبیات، هنرهای تجسمی، رسانه های دیداری و شنیداری، رسانه های دیجیتال، بازی های رایانه ای و ایده بازار بخش های جشنواره «ایران ساخت» هستند. این رویداد ملی با اهداف «جریان سازی و تولید محتوا برای فضای مجازی مرتبط با چرخه تجاری سازی، کارآفرینی و اقتصاد دانش بنیان»، «حمایت از خدمات و تولیدات دانش بنیان ساخت ایران»، «ساماندهی واردات بی رویه و ارج نهادن به کالاها و محصولات ایرانی با کیفیت» و همچنین «کمک به برجسته سازی (نشان تجاری) کالاهای مرغوب ایرانی» به همت ستاد توسعه فرهنگ، علم، فناوری و اقتصاد دانش بنیان معاونت علمی و فناوری و با شعار «فناوری ایرانی، کسب و کار ایرانی» از ۱۶ تا ۱۸ دی ماه سال جاری برپا می شود.

پیش از این، پرویز کرمی از سوی سورتا ستاری معاون علمی و فناوری رییس جمهوری به عنوان دبیرکل جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» منصوب شده بود.

انتهای پیام/



## شرکت های متقاضی اطلاعات خود را ارسال کنند (۱۳۹۴-۱۳۹۵)

متقاضیانی که در مرحله نخست کتاب "صنعت بازی های رایانه ای در ایران" موفق به درج اطلاعات شرکت خود نشدند تا پایان روز ۱۴ مهر فرصت مجدد پیدا کردند.

به گزارش خبرنگار دنیای ارتباطات گروه فضای مجازی باشگاه خبرنگاران جوان؛ با توجه به تصمیم بنیاد ملی بازی های رایانه ای برای تجدید چاپ کتاب صنعت بازی های رایانه ای، شرکت هایی که در نسخه ابتدایی موفق به درج اطلاعات خود نشده اند، تا پایان روز چهارشنبه ۱۴ مهر فرصت دارند اطلاعات مورد نیاز را ارسال کنند.

کتاب "صنعت بازی های رایانه ای در ایران: اطلاعات ضروری و بازیگران کلیدی" برای نخستین بار جهت ارائه در نمایشگاه گیمزکان آلمان به زبان انگلیسی تهیه شد که اطلاعات ضروری از صنعت بازی ایران و همچنین شرکت های فعال در این حوزه را شامل می شد.

نسخه دیجیتالی این کتاب نیز توسط بنیاد ملی بازی های رایانه ای منتشر شد که از طریق این آدرس قابل دریافت است. با توجه به فرصت محدودی که پیش از چاپ مجدد کتاب فراهم شده، متقاضیانی که در ویراست نخست موفق به ارسال و درج اطلاعات خود نشده اند، تا روز چهارشنبه ماه فرصت دارند اطلاعات خواسته شده را دقیقاً براساس فرم پیوست در دو زبان فارسی و انگلیسی ارسال نمایند.

هم چنین شرکت هایی که اطلاعات شان در ویراست نخست با ایراداتی همراه بوده، می توانند اصلاحیه آن را جهت انتشار در ویراست دوم ارسال کنند. همچنین با توجه به زمان محدود، به اطلاعاتی که پس از مهلت تعیین شده ارسال شود ترتیب اثر داده نمی شود.



## فراخوان جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» منتشر شد (۱۳۹۴-۱۳۹۵)

فراخوان جشنواره ملی، فرهنگی هنری «ایران ساخت» منتشر شد. این رویداد با هدف حمایت از تولیدات دانش بنیان ساخت ایران از ۱۶ (ادامه دارد ...)





(ادامه خبر ...) تا ۱۸ دی ماه سال جاری در تهران برگزار می شود.

به گزارش مرکز روابط عمومی و اطلاع رسانی معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری، فراخوان جشنواره ملی، فرهنگی هنری «ایران ساخت» از سوی دبیرخانه این جشنواره منتشر شد. این رویداد ملی با اهداف جریان سازی و تولید محتوا برای فضای مجازی مرتبط با چرخه تجاریسازی و کارآفرینی اقتصاد دانش بنیان، حمایت از خدمات و تولیدات دانش بنیان ساخت ایران، ساماندهی واردات بی رویه و ارج نهادن به کالاها و محصولات ایرانی با کیفیت و همچنین کمک به برجسته سازی کالاهای مرغوب ایرانی از ۱۶ تا ۱۸ دی ماه سال جاری برگزار می شود.

نهضت حمایت از اقتصاد دانش بنیان

براساس این گزارش، «ایران ساخت» با تکیه بر فرآورده های فرهنگی و هنری هنرمندان ایرانی، در نظر دارد تا نهضت توجه و حمایت از اقتصاد دانش بنیان را به عنوان یکی از راهبردی ترین زیرساخت های پیشرفت و تعالی کشور، بنیان کند. در واقع به نوعی به شکل گیری جریان تولید محتوا برای فضای مجازی و رسانه های مکتوب، دیداری و شنیداری کمک رساند. در واقع برگزاری جشنواره ملی فرهنگی و هنری «ایران ساخت» برای تکریم انقلاب علمی و بزرگداشت شکل گیری تمدن نوین اسلامی ایرانی است. اگر سی سال پیش ایران دربار سلول های بنیادی، بیوتکنولوژی، نانو تکنولوژی، غنی سازی اورانیوم، گناخت هسته ای، هوا و فضا و انواع واکسن های مهم و حیاتی سخن می گفتیم انگار آرزوهای دست نیافتنی خود را مطرح می کنیم، اکنون اما چنین نیست. امروز هیچکس از دستاوردهای دانشمندان ایران در حوزه های علم و فناوری در شگفت نمی شود و بالیدن به این سینا، فارابی و خیام هنوز موضوعیت دارد. پس از چند قرن عقب ماندگی و رکود علمی کاروان دانش و فناوری در ایران به راه افتاده و پر شتاب و با انگیزه به سوی افق های روشن در حرکت است. ایرانیان بویژه جوانان امروز خود را باور کرده اند و فعل خواستن و توانستن به یک باور ملی تبدیل شده است.

بر همین اساس نخستین جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» با حمایت معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری و به دبیرکلی پرویز کریمی فراخوان خود را منتشر کرده است.

علاقه مندان می توانند برای دسترسی به فراخوان این جشنواره به وبسایت [www.iransaa.kit.ir](http://www.iransaa.kit.ir) مراجعه کنند. همچنین شرکت کنندگان در جشنواره تا یکم آذر ماه ۹۵ برای ارسال آثار خود مهلت دارند و ۱۵ آذر ماه نتایج آثار منتخب اعلام می شود.

این رویداد در بخش های رقابتی (سطوح حرفه ای و غیرحرفه ای) و ویژه (خارج از مسابقه) و در رشته های ادبیات، تجسمی، دیداری و شنیداری، ایده بازار، رسانه های دیجیتال و بدون محدودیت سنی با شعار «فناوری ایرانی؛ کسب و کار ایرانی» برگزار می شود.

شرکت کنندگان در این جشنواره باید مالک مادی و معنوی اثر ارسالی باشند و آثار در دو سطح تخصصی و ارزشیابی مردمی داوری خواهند شد. براساس جوایز نفیسی که برای برگزیدگان «ایران ساخت» در نظر گرفته شده است، در صورت درخواست برگزیدگان، مابه ازای نقدی حواله خرید کالای مرغوب ایرانی پرداخت خواهد شد.

بخش های ۵گانه ایران ساخت

ادبیات، هنرهای تجسمی، رسانه های دیداری و شنیداری، رسانه های دیجیتال، بازی های رایانه ای و ایده بازار بخش های جشنواره «ایران ساخت» هستند.

۱. ادبیات

بخش ادبیات شامل شعر (ترانه، طنز و ...)، شمار تبلیغاتی (حداکثر ۱۰ کلمه، ایرانی ایرانی بخر) و مستندنگاری (تک نگاری، حداکثر ۱۰۰۰ کلمه، با موضوع معرفی کارآفرینان و کارآفرینی حوزه دانش بنیان) است. برای شرکت در این بخش شرکت کنندگان پس از ثبت نام از طریق وبگاه جشنواره می توانند آثار مکتوب خود را در قالب فایل ورد یا قلم بی تازنین و اندازه قلم ۱۴ در وبگاه جشنواره بارگزاری کنند. هر شرکت کننده می تواند حداکثر برای هر رشته ۳ اثر ارسال کند.

۲. تجسمی

بخش هنرهای تجسمی جشنواره «ایران ساخت» شامل عکس، کاریکاتور و گرافیک (پوستر، تصویرسازی و اینفوگرافی) است که شرکت کنندگان پس از ثبت نام از طریق وبگاه جشنواره می توانند تصویر آثار ارسالی خود را با حداقل کیفیت ۱۰۰ dpi و حداکثر ۵ مگابایت با فرمت jpg بارگزاری کرده و اصل اثر همراه با پرینت فرم ثبت نام به نشانی دبیرخانه جشنواره ارسال شود. تکنیک اثر آزاده بوده و هر شرکت کننده می تواند حداکثر برای هر رشته ۳ اثر ارسال کند که حداقل اندازه ضلع بزرگتر آثار ۲۰ سانتی متر و حداکثر ۱۵۰ سانتی متر باشد.

۳. رسانه های دیداری و شنیداری

این بخش شامل فیلم مستند، برنامه های تلویزیونی، برنامه های رادیویی، پویا نمایی (انیمیشن و موشن گرافی) و کلیپ و تیزر تبلیغاتی است که شرکت کنندگان پس از ثبت نام در جشنواره می توانند آثار خود را با فرمت dvd در سه نسخه همراه با پرینت فرم ثبت نام به دبیرخانه ارسال کنند که هر شرکت کننده می تواند حداکثر برای هر سه رشته اثر ارسال کند.

حداقل اندازه ضلع بزرگتر آثار ۲۰ سانتی متر و حداکثر ۱۵۰ سانتی متر باشد.

۴. رسانه های دیجیتال

این بخش شامل وبگاه و وب نوشته (وبلاگ) «شبکه های اجتماعی»، نرم افزارها (تلفن همراه، کاربردی و چند رسانه ای) و بازارهای رایانه ای است که شرکت کنندگان در این بخش نیز پس از ثبت نام آثار خود را در قالب طرح اولیه (اجرائی) و با قلم بی زر، سایز ۱۴ در فرمت pdf در وبگاه جشنواره بارگزاری کرده همچنین ضروری است در رشته های بازی های رایانه ای و نرم افزارها اصل آثار راه یافته به بخش مسابقه با قابلیت Ram for pc در قالب dvd همراه خلاصه ای از طرح در یک صفحه ۳۴ با قلم بی زر و سایز ۱۴ به صورت حضوری یا از طریق پست پیشتر به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند. هر شرکت کننده می تواند (انفرادی یا گروهی) حداکثر برای هر رشته ۱ اثر ارسال کند و استفاده از هر گونه نرم افزار پلاگین است. همچنین شرکت کنندگان رشته وبگاه می بایست نام دامنه، مالکیت دامنه، معرفی سایت و اهداف سایت را در بخش توضیحات فرم ثبت نام وارد کنند. آثار ارائه شده باید دارای پرینت فرم ثبت نام، عنوان بندی و ذکر سال تولید باشد.

شاید بازار (ادامه دارد ...)





(ادامه خبر ...) این بخش شامل ایده های خلاق در زمینه معرفی، تبلیغ و ترویج کالاهاى ایرانی و صیانت از بازار داخلی است که شرکت کنندگان در این بخش نیز همانند سایر بخش ها پس از ثبت نام در وبگاه جشنواره ایده های خود را به صورت مکتوب برای شرکت در مسابقه بازگزاری کرده و در این بخش می توانند حداکثر ۳ ایده ارسال کنند.

علاقه مندان برای کسب اطلاعات بیشتر درباره جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» به وبسایت [iransaakht.ir](http://iransaakht.ir) مراجعه فرمایند. جشنواره ملی فرهنگی و هنری ایران ساخت به همت ستاد توسعه فرهنگ علم، فناوری و اقتصاد دانش بنیان معاونت علمی و فناوری با هدف حمایت از تولیدات دانش بنیان ساخت ایران و با شعار «فناوری ایرانی، کسب و کار ایرانی» از ۱۶ تا ۱۸ دی ماه سال جاری برپا می شود.



### انتصاب دبیران بخش های پنجگانه جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» (۱۳۹۴-۱۳۹۵)

طی احکامی جداگانه از سوی پرویز کرمی دبیر کل جشنواره ملی فرهنگی، هنری «ایران ساخت»، دبیران بخش های پنجگانه و همچنین دبیر اجرایی این رویداد منصوب شدند.

به گزارش ستاد خبری جشنواره «ایران ساخت»، براساس احکام پرویز کرمی دبیر کل جشنواره ملی فرهنگی، هنری ایران ساخت و مشاور معاون علمی و فناوری رییس جمهوری، ناصر فیض (بخش ادبیات)، مجتبی آقایی (بخش تجسمی)، اکبر نبوی (بخش رسانه های دیداری و شنیداری)، مسعود شجاعی طباطبایی (بخش کاریکاتور)، امیرحسین اسدی (بخش رسانه های دیجیتال)، حسن کریمی قدوسی (بخش بازی های رایانه ای) و منصور پارسایی (دبیر اجرایی) به عنوان دبیران بخش های مختلف جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» منصوب شدند. در بخشی از این حکم آمده است:

«نظر به رسالت های ستاد توسعه فرهنگ، علم، فناوری و اقتصاد دانش بنیان در راستای ترویج، گفتمان علم و فناوری و فرهنگ سازی اقتصاد دانش بنیان با تکیه بر فرآورده های فرهنگی و هنری هنرمندان ایرانی، بدینوسیله با عنایت به شایستگی و تجارب ارزنده جنابعالی در حوزه فرهنگ و هنر به موجب این حکم به عنوان دبیر بخش ... جشنواره ملی فرهنگی، هنری ایران ساخت منصوب می شوید.

امیدواریم با همیاری جنابعالی شاهد برگزاری نخستین دوره این جشنواره باشیم، نوام توفیقات جنابعالی را از درگاه الهی مسألت می نمایم.» براساس این گزارش، ادبیات، هنرهای تجسمی، رسانه های دیداری و شنیداری، رسانه های دیجیتال، بازی های رایانه ای و ایده بازار بخش های جشنواره «ایران ساخت» هستند. این رویداد ملی با اهداف «جریان سازی و تولید محتوا برای فضای مجازی مرتبط با چرخه تجاری سازی، کارآفرینی و اقتصاد دانش بنیان»، «حمایت از خدمات و تولیدات دانش بنیان ساخت ایران»، «ساماندهی واردات بی رویه و ارج نهادن به کالاها و محصولات ایرانی با کیفیت» و همچنین «کمک به برجسته سازی (نشان تجاری) کالاهاى مرغوب ایرانی» به همت ستاد توسعه فرهنگ علم، فناوری و اقتصاد دانش بنیان معاونت علمی و فناوری و با شعار «فناوری ایرانی، کسب و کار ایرانی» از ۱۶ تا ۱۸ دی ماه سال جاری برپا می شود.

پیش از این، پرویز کرمی از سوی دکتور سورتا ستاری معاون علمی و فناوری رییس جمهوری به عنوان دبیرکل جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» منصوب شده بود.

علاقه مندان برای کسب اطلاعات بیشتر درباره جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» به وبسایت [www.iransaakht.ir](http://www.iransaakht.ir) مراجعه فرمایند.



### دبیران بخش های پنجگانه جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» منصوب شدند (۱۳۹۴-۱۳۹۵)

طی احکامی جداگانه از سوی پرویز کرمی دبیر کل جشنواره ملی فرهنگی، هنری «ایران ساخت»، دبیران بخش های پنجگانه و همچنین دبیر اجرایی این رویداد منصوب شدند.

به گزارش ایسکانیوز، براساس احکام پرویز کرمی دبیر کل جشنواره ملی فرهنگی، هنری ایران ساخت و مشاور معاون علمی و فناوری رییس جمهوری، ناصر فیض (بخش ادبیات)، مجتبی آقایی (بخش تجسمی)، اکبر نبوی (بخش رسانه های دیداری و شنیداری)، مسعود شجاعی طباطبایی (بخش کاریکاتور)، امیرحسین اسدی (بخش رسانه های دیجیتال)، حسن کریمی قدوسی (بخش بازی های رایانه ای) و منصور پارسایی (دبیر اجرایی) به عنوان دبیران بخش های مختلف جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» منصوب شدند. در بخشی از این حکم آمده است:

«نظر به رسالت های ستاد توسعه فرهنگ، علم، فناوری و اقتصاد دانش بنیان در راستای ترویج، گفتمان علم و فناوری و فرهنگ سازی اقتصاد دانش بنیان با تکیه بر فرآورده های فرهنگی و هنری هنرمندان ایرانی، بدینوسیله با عنایت به شایستگی و تجارب ارزنده جنابعالی در حوزه فرهنگ و هنر (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر ...) به موجب این حکم به عنوان دبیر بخش ... جشنواره ملی فرهنگی، هنری ایران ساخت منصوب می شوید. امیدواریم با همیاری جنابعالی شاهد برگزاری نخستین دوره این جشنواره باشیم، دوام توفیقات جنابعالی را از درگاه الهی مسألت می نمایم.»

براساس این گزارش، ادبیات، هنرهای تجسمی، رسانه های دیداری و شنیداری، رسانه های دیجیتال، بازی های رایانه ای و آینده بازار بخش های جشنواره «ایران ساخت» هستند. این رویداد ملی با اهداف «جریان سازی و تولید محتوا برای فضای مجازی مرتبط با چرخه تجاری سازی، کارآفرینی و اقتصاد دانش بنیان»، «حمایت از خدمات و تولیدات دانش بنیان ساخت ایران»، «ساماندهی واردات بی رویه و ارج نهادن به کالاها و محصولات ایرانی با کیفیت» و همچنین «کمک به برجسته سازی (نشان تجاری) کالاهای مرغوب ایرانی» به همت ستاد توسعه فرهنگ، علم، فناوری و اقتصاد دانش بنیان معاونت علمی و فناوری و با شعار «فناوری ایرانی، کسب و کار ایرانی» از ۱۶ تا ۱۸ دی ماه سال جاری برپا می شود.

پیش از این، پرویز کرمی از سوی دکتر سورنا ستاری معاون علمی و فناوری رییس جمهوری به عنوان دبیرکل جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» منصوب شده بود.

علاقه مندان برای کسب اطلاعات بیشتر درباره جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» به وبسایت [www.iransaakht.ir](http://www.iransaakht.ir) مراجعه فرمایند.

۱۰۱



### تدریس برنامه درسی با بازی های رایانه ای در دانشگاه آزاد اجرا شد

معاون حمایت بنیاد ملی بازی های رایانه ای گفت: برنامه درسی رشته مهندسی نرم افزار کامپیوتر با تمرکز بازی های رایانه ای در دانشگاه آزاد اسلامی اجرا شد.

به گزارش خبرگزاری دانا، هادی جعفری منفرد، اظهار داشت: پیرو تصویب برنامه بازنگری شده رشته مهندسی کامپیوتر در مقطع کارشناسی و پس از تصویب سند «برنامه ملی بازی های رایانه ای» در شورای عالی فضای مجازی و ابلاغ آن به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، بستر مناسب تری برای ترویج رشته بازی سازی در سطح آموزش عالی کشور فراهم شده است.

وی افزود: با توجه به پتانسیل مناسبی که به لحاظ زیرساخت تجهیزاتی و همچنین نسبت استاد به دانشجو در دانشگاه آزاد اسلامی وجود دارد بنیاد تصمیم گرفت این برنامه را در واحدهای برتر دانشگاه آزاد اسلامی نیز اجرا کند.

وی ادامه داد: بر این اساس، به عنوان نخستین گام اجرایی، در خرداد ماه ۱۳۹۵، تفاهنامه ای بین بنیاد و دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران غرب منعقد شد که یکی از مفاد این تفاهم نامه اجرای برنامه درسی رشته مهندسی نرم افزار با تمرکز بازی های رایانه ای در دانشگاه تهران غرب با حمایت بنیاد بود. در این خصوص محمدحسین رضوانی، به عنوان نماینده از سوی بنیاد مأمور پیگیری مفاد این تفاهم نامه تعیین شد.

رضوانی افزود: برنامه جدید تصویب شده از سوی وزارت علوم برای رشته مهندسی نرم افزار هشت تمرکز را شامل می شود که یکی از این تمرکزها «بازی های رایانه ای» است. مطابق با سرفصل دروس تمرکز ۱۲ واحدی بازی های رایانه ای که ذیل مهندسی کامپیوتر از سوی وزارت علوم به تصویب رسیده است: این تمرکز حاوی چهار درس سه واحدی به نام های «سیستم های چندرسانه ای»، «طراحی بازی های کامپیوتری»، «گرافیک کامپیوتری» و «مبانی پویانمایی کامپیوتری» خواهد بود.

رضوانی افزود: با شروع سال تحصیلی ۹۶-۹۵ برای اولین بار در کشور شاهد اجرای درس «طراحی بازی های کامپیوتری» در دو واحد برتر دانشگاه آزاد اسلامی یعنی واحد تهران غرب و واحد قزوین هستیم که خوشبختانه با استقبال مناسبی از سوی دانشجویان مواجه گردیده است.

وی گفت: در سال های آینده سایر دانشگاه های کشور نیز به این برنامه پیوسته و سهم خود را در راستای ترویج رشته بازی های رایانه ای در سطح کشور ایفا نمایند.



### دبیران بخش های پنجگانه جشنواره ملی فرهنگی هنری & #۱۷۱: ایران ساخت & #۱۸۷: منصوب شدند

(۱۸۰۹-۹۵/۰۱/۲۵)

دبیرکل جشنواره ملی فرهنگی، هنری ایران ساخت در حکمی دبیران بخش های پنجگانه و همچنین دبیر اجرایی این رویداد را منصوب کرد.

به گزارش گروه دانشگاه خبرگزاری فارس به نقل از ستاد خبری جشنواره «ایران ساخت»، براساس احکام پرویز کرمی دبیر کل جشنواره ملی فرهنگی، هنری ایران ساخت و مشاور معاون علمی و فناوری رییس جمهوری، ناصر فیض (بخش ادبیات)، مجتبی آقایی (بخش تجسمی)، اکبر نبوی (بخش رسانه های دیداری و شنیداری)، مسعود شجاعی طباطبایی (بخش کاریکاتور)، امیرحسین اسدی (بخش رسانه های دیجیتال)، حسن کریمی قنوسی (بخش بازی (ادامه دارد ...))

(ادامه خبر ... های رایانه ای) و منصور پارسانی (دبیر اجرایی) به عنوان دبیران بخش های مختلف جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» منصوب شدند در بخشی از این حکم آمده است:

«نظر به رسالت های ستاد توسعه فرهنگ، علم، فناوری و اقتصاد دانش بنیان در راستای ترویج، گفتمان علم و فناوری و فرهنگ سازی اقتصاد دانش بنیان با تکیه بر فرآورده های فرهنگی و هنری هنرمندان ایرانی، بدینوسیله با عنایت به شایستگی و تجارب ارزنده جنابعالی در حوزه فرهنگ و هنر به موجب این حکم به عنوان دبیر بخش جشنواره ملی فرهنگی، هنری ایران ساخت منصوب می شوید.

امیدواریم با همیاری جنابعالی شاهد برگزاری نخستین دوره این جشنواره باشیم، دوام توفیقات جنابعالی را از درگاه الهی مسالت می کنیم.»  
براساس این گزارش، ادبیات، هنرهای تجسمی، رسانه های دیداری و شنیداری، رسانه های دیجیتال، بازی های رایانه ای و ایده بازار بخش های جشنواره «ایران ساخت» هستند.

این رویداد ملی با اهداف «جریان سازی و تولید محتوا برای فضای مجازی مرتبط با چرخه تجاری سازی، کارآفرینی و اقتصاد دانش بنیان»، «حمایت از خدمات و تولیدات دانش بنیان ساخت ایران»، «ساماندهی واردات بی رویه و ارج نهادن به کالاها و محصولات ایرانی با کیفیت» و همچنین «کمک به برجسته سازی (نشان تجاری) کالاهای مرغوب ایرانی» به همت ستاد توسعه فرهنگ، علم، فناوری و اقتصاد دانش بنیان معاونت علمی و فناوری ای، کسب و کار ایرانی» از ۱۶ تا ۱۸ دی ماه امسال برپا می شود.

پیش از این، پرویز کرمی از سوی سورنا ستاری معاون علمی و فناوری رئیس جمهوری به عنوان دبیرکل جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» منصوب شده بود.

علاقه مندان برای کسب اطلاعات بیشتر درباره جشنواره ملی فرهنگی هنری «ایران ساخت» به وب سایت [www.iransaakht.ir](http://www.iransaakht.ir) مراجعه کنند.



## از سوی معاون حمایت بنیاد ملی بازی ها؛ روند قیمت گذاری بازی های رایانه ای تشریح شد (۱۳۹۵/۰۷/۱۶)

قیمت گذاری، روندی است که در بنیاد ملی بازی های رایانه ای جهت احصا و تعیین قیمت تمام شده تولید یک بازی رایانه ای انجام می شود.

به گزارش خبرگزاری مهر، هادی جعفری منقر، معاون حمایت بنیاد ملی بازی های رایانه ای درباره روند شورای قیمت گذاری خطاب به بازی سازان توضیح داد: متقاضیان محترم شورای قیمت گذاری در نظر داشته باشند که جلسه شورای قیمت گذاری به صورت ماهانه و در انتهای هر ماه تشکیل می شود فلذا بازی سازان محترم تا ۲۵ ام هر ماه فرصت دارند تا مدارک خود را ارسال کنند.

وی افزود: از آنجا که بررسی در اولین فرصت شورای قیمت گذاری صورت خواهد گرفت تنها پروژه هایی می توانند به لیست متقاضیان بررسی شورا راه یابند که تا پایان ساعت کاری روز ۲۵ ام آن ماه تمام مستندات اولیه خود را به انضمام نامه رسمی قیمت گذاری ارسال کرده باشند در غیر این صورت بررسی آن بازی به جلسه بعدی شورا موکول خواهد شد.

این مستندات شامل موارد ذیل است:

۱- فیلم ۵ دقیقه ای از گیم پلی

۲- شرح خدمات انجام شده به همراه تخمین هزینه

۳- نسخه نهایی و قابل بازی (نمایان ذکر است پروژه هایی وارد شورای قیمت گذاری خواهند شد که به درستی قابل اجرا باشند)

پس از دریافت مستندات فوق تقاضا در نوبت بررسی قرار گرفته و پس از تنظیم جلسه، تولید کننده می بایست موارد تکمیلی ذیل را برای جلسه حضوری به همراه داشته باشد:

فیلم کامل گیم پلی از نقطه شروع تا پایان بازی (شامل منوها و...)

کانسپت های هنری بازی برای بررسی (که پس از جلسه قابل استرداد به تولید کننده است)

فایل موسیقی ساخته شده برای بازی»



## از سوی معاون حمایت بنیاد ملی بازی ها؛ روند قیمت گذاری بازی های رایانه ای تشریح شد (۱۳۹۵/۰۷/۱۶)

قیمت گذاری، روندی است که در بنیاد ملی بازی های رایانه ای جهت احصا و تعیین قیمت تمام شده تولید یک بازی رایانه ای انجام می شود.

به گزارش خبرگزاری مهر، هادی جعفری منقر، معاون حمایت بنیاد ملی بازی های رایانه ای درباره روند شورای قیمت گذاری خطاب به بازی سازان توضیح داد: متقاضیان محترم شورای قیمت گذاری در نظر داشته باشند که جلسه شورای قیمت گذاری به صورت ماهانه و در انتهای هر ماه تشکیل (ادامه دارد ...)





(ادامه خبر ...) می شود فلذا بازی سازمان محترم تا ۲۵ ام هر ماه فرصت دارند تا مدارک خود را ارسال کنند. وی افزود: از آنجا که بررسی در اولین فرصت شورای قیمت گذاری صورت خواهد گرفت تنها پروژه هایی می توانند به لیست متقاضیان بررسی شورا راه یابند که تا پایان ساعت کاری روز ۲۵ ام آن ماه تمام مستندات اولیه خود را به انضمام نامه رسمی قیمت گذاری ارسال کرده باشند در غیر این صورت بررسی آن بازی به جلسه بعدی شورا موکول خواهد شد.

این مستندات شامل موارد ذیل است:

۱- فیلم ۵ دقیقه ای از گیم پلی

۲- شرح خدمات انجام شده به همراه تخمین هزینه

۳- نسخه نهایی و قابل بازی (شایان ذکر است پروژه هایی وارد شورای قیمت گذاری خواهند شد که به درستی قابل اجرا باشند)

پس از دریافت مستندات فوق تقاضا در نوبت بررسی قرار گرفته و پس از تنظیم جلسه، تولید کننده می بایست موارد تکمیلی ذیل را برای جلسه حضوری به همراه داشته باشد:

فیلم کامل گیم پلی از نقطه شروع تا پایان بازی (شامل منوها و...)

کانسپت های هنری بازی برای بررسی (که پس از جلسه قابل استرداد به تولید کننده است)

فایل موسیقی ساخته شده برای بازی»



## بیمبک

### روند قیمت گذاری بازی های رایانه ای تشریح شد (۱۳۹۵/۰۷/۱۴-۱۳۹۵/۰۷/۲۲)

سرویس فرهنگ و هنر پایگاه خبری تحلیلی بی باک؛ بخش مهمترین عناوین:

قیمت گذاری، روندی است که در بنیاد ملی بازی های رایانه ای جهت احصا و تعیین قیمت تمام شده تولید یک بازی رایانه ای انجام می شود. به گزارش بی باک، هادی جعفری منفرد، معاون حمایت بنیاد ملی بازی های رایانه ای درباره روند شورای قیمت گذاری خطاب به بازی سازان توضیح داد: متقاضیان محترم شورای قیمت گذاری در نظر داشته باشند که جلسه شورای قیمت گذاری به صورت ماهانه و در انتهای هر ماه تشکیل می شود فلذا بازی سازان محترم تا ۲۵ ام هر ماه فرصت دارند تا مدارک خود را ارسال کنند.

وی افزود: از آنجا که بررسی در اولین فرصت شورای قیمت گذاری صورت خواهد گرفت تنها پروژه هایی می توانند به لیست متقاضیان بررسی شورا راه یابند که تا پایان ساعت کاری روز ۲۵ ام آن ماه تمام مستندات اولیه خود را به انضمام نامه رسمی قیمت گذاری ارسال کرده باشند در غیر این صورت بررسی آن بازی به جلسه بعدی شورا موکول خواهد شد.

این مستندات شامل موارد ذیل است:

۱- فیلم ۵ دقیقه ای از گیم پلی

۲- شرح خدمات انجام شده به همراه تخمین هزینه

۳- نسخه نهایی و قابل بازی (شایان ذکر است پروژه هایی وارد شورای قیمت گذاری خواهند شد که به درستی قابل اجرا باشند)

پس از دریافت مستندات فوق تقاضا در نوبت بررسی قرار گرفته و پس از تنظیم جلسه، تولید کننده می بایست موارد تکمیلی ذیل را برای جلسه حضوری به همراه داشته باشد:

فیلم کامل گیم پلی از نقطه شروع تا پایان بازی (شامل منوها و...)

کانسپت های هنری بازی برای بررسی (که پس از جلسه قابل استرداد به تولید کننده است)

فایل موسیقی ساخته شده برای بازی»



### دومین کنفرانس ملی بازی های رایانه ای؛ فرصت ها و چالش ها (۱۳۹۵/۰۷/۱۴-۱۳۹۵/۰۷/۲۲)

دومین کنفرانس ملی بازی های رایانه ای؛ فرصت ها و چالش ها بهمن ماه سال جاری برگزار می گردد

محورهای همایش

تحلیل روانشناختی بازی های رایانه ای

تحلیل جامعه شناختی بازی های رایانه ای

مدل سازی احساس و هیجان در بازی های رایانه ای

فناوری های مطرح در تولید و توسعه ی بازی های رایانه ای (ادامه دارد ...)



(ادامه خبر ... رویکردهای هوش مصنوعی در توسعه ی بازی های رایانه ای  
 نقش داده کاوی و مدلسازی رفتار کاربر در توسعه ی بازی های رایانه ای  
 بازی های رایانه ای و قدرت نرم  
 بازی های رایانه ای و پدافند غیرعامل  
 شیوه های جذب مخاطب و بازاریابی در حوزه ی بازی های رایانه ای  
 نقش صنعت بازی های رایانه ای در حوزه ی تجارت، اقتصاد و کارآفرینی  
 مدل سازی فرایند توسعه ی بازی های رایانه ای  
 مدل کسب و کار در توسعه ی بازی های رایانه ای  
 تحلیل زیبایی شناختی و تکنیکی بازی های رایانه ای  
 اصول هنری طراحی بازی های رایانه ای  
 بازی های رایانه ای مبتنی بر واقعیت افزوده و واقعیت مجازی  
 بازی های رایانه ای و ملاحظات حقوقی  
 رویکرد فلسفی بازی های رایانه ای  
 بازی های جدی (Serious Games)  
 \*بازی نمایی (Gamification)  
 بررسی نقش بازی های رایانه ای و ارائه ی ایده های جدید در حوزه های:

خانواده

درمان و ارتقاء سلامت جسمی و روحی

فرهنگ، تاریخ و ادبیات

آموزش و یادگیری

تبلیغات

هویت یابی و فرهنگ سازی

فقه و اخلاق

توسعه ی صنعت گردشگری

درمان اختلالات جسمی

توانبخشی شناختی

ترویج ارزش های دفاع مقدس

ترویج آموزه های مذهبی و قرآنی

و کلیه ی محورهای مرتبط با ابعاد فنی و اجتماعی بازی های رایانه ای

محورهای همایش

برگزار کنندگان: دانشگاه اصفهان .

بنیاد ملی بازی های رایانه ای .

مهلت ارسال چکیده مقالات:

مهلت ارسال متن کامل مقالات:

تاریخ برگزاری همایش: ۲۷ الی ۲۹ بهمن ۱۳۹۵

سایت همایش: [cgco2017.ui.ac.ir](http://cgco2017.ui.ac.ir)

تلفن تماس دبیرخانه: ۰۳۱-۳۷۹۲۲۱۲۷

آدرس دبیرخانه: اصفهان - خیابان هزار جریب - دانشگاه اصفهان - مرکز کارآفرینی - طبقه همکف - مرکز تخصصی بازیهای رایانه ای دانشگاه اصفهان

محل برگزاری: اصفهان - دانشگاه اصفهان

ایمیل: [cgco2017@resui.ac.ir](mailto:cgco2017@resui.ac.ir)

**مهاجری خبر داد؛ تمدید مهلت ارسال مقالات به همایش ملی سواد رسانه ای و مسئولیت اجتماعی (۱۳۹۴-۱۴۰۱/۰۱/۲۵)**

مهلت ارسال مقالات به همایش ملی سواد رسانه ای و مسئولیت اجتماعی به مدت ۴۸ ساعت تمدید شد و علاقه مندان جهت ارسال مقالات علمی پژوهشی و تجربی کاربردی تا روز شنبه ۱۷ مهرماه سال جاری از طریق مراجعه به نشانی اینترنتی [Mliteracy.ir](http://Mliteracy.ir) می توانند مقالات خود را بارگذاری کنند.

به گزارش گروه خبر خبرگزاری برنا، شقایق مهاجری؛ مدیر روابط عمومی همایش ملی سواد رسانه ای و مسئولیت اجتماعی ضمن اعلام این خبر گفت: از میان ۳۲۲ چکیده ی ارسال شده به دبیرخانه ی دائمی همایش ملی سواد رسانه ای و مسئولیت اجتماعی، ۲۵۶ چکیده مورد تایید هیات علمی همایش ملی سواد رسانه ای و مسئولیت اجتماعی قرار گرفته و در حال طی مراحل داورى جهت انتشار در کتاب همایش هستند.

مهاجری افزود: انتشار مقالات برتر در فصلنامه ی پژوهش های ارتباطی، جامعه و فضای مجازی و ماهنامه ی مدیریت ارتباطات از جمله امتیازات در نظر گرفته شده برای شرکت کنندگان در همایش ملی سواد رسانه ای و مسئولیت اجتماعی است و با توجه به اعلام آمادگی مرکز فناوری اطلاعات و رسانه های دیجیتال وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، سازمان فناوری اطلاعات ایران و بنیاد ملی بازی های رایانه ای برای تامین جوایز همایش انتظار می رود شاهد افزایش میزان جوایز نقدی باشیم که جزئیات و خبر دقیق این موضوع پس از برگزاری جلسه ی شورای سیاستگذاری همایش در روز یکشنبه به علاقه مندان اعلام خواهد شد. لازم به ذکر است همایش ملی سواد رسانه ای و مسئولیت اجتماعی روز ۱۲ آبان ماه همزمان با روز فرهنگ عمومی در تهران برگزار خواهد شد.

**تمدید مهلت ارسال مقالات به همایش ملی سواد رسانه ای و مسئولیت اجتماعی (۱۳۹۴-۱۴۰۱/۰۱/۲۵)**

مهلت ارسال مقالات به همایش ملی سواد رسانه ای و مسئولیت اجتماعی به مدت ۴۸ ساعت تمدید شد و علاقه مندان جهت ارسال مقالات علمی پژوهشی و تجربی کاربردی تا روز شنبه ۱۷ مهرماه سال جاری مقالات خود را ارسال کنند.

به گزارش گروه فرهنگی آناه شقایق مهاجری؛ مدیر روابط عمومی همایش ملی سواد رسانه ای و مسئولیت اجتماعی ضمن اعلام این خبر گفت: از میان ۳۲۲ چکیده ی ارسال شده به دبیرخانه ی دائمی همایش ملی سواد رسانه ای و مسئولیت اجتماعی، ۲۵۶ چکیده مورد تایید هیات علمی همایش ملی سواد رسانه ای و مسئولیت اجتماعی قرار گرفته و در حال طی مراحل داورى جهت انتشار در کتاب همایش هستند.

مهاجری افزود: انتشار مقالات برتر در فصلنامه ی پژوهش های ارتباطی، جامعه و فضای مجازی و ماهنامه ی مدیریت ارتباطات از جمله امتیازات در نظر گرفته شده برای شرکت کنندگان در همایش ملی سواد رسانه ای و مسئولیت اجتماعی است و با توجه به اعلام آمادگی مرکز فناوری اطلاعات و رسانه های دیجیتال وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، سازمان فناوری اطلاعات ایران و بنیاد ملی بازی های رایانه ای برای تامین جوایز همایش انتظار می رود شاهد افزایش میزان جوایز نقدی باشیم که جزئیات و خبر دقیق این موضوع پس از برگزاری جلسه ی شورای سیاستگذاری همایش در روز یکشنبه به علاقه مندان اعلام خواهد شد. لازم به ذکر است همایش ملی سواد رسانه ای و مسئولیت اجتماعی روز ۱۲ آبان ماه همزمان با روز فرهنگ عمومی در تهران برگزار خواهد شد.

# راهنمای بولتن

## قالب محتوا

خبر 

یادداشت 

گزارش 

مقاله 

اطلاعیه 

فراخوان 

گفتگو 

پیام مردمی 

تصویری 

شماره صفحه



مثبت 

منفی 

بی طرف 

جهت گیری محتوا 

عنوان خبر

منابع دیگر: منبع ۱ | منبع ۲ | منبع ۳ | ...

محل قرارگیری خلاصه خبر

محل قرارگیری

فراوانی خبر

بریده جراید در روزنامه

# بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در آینه مطبوعات

۱۳۹۵/۰۷/۱۴

